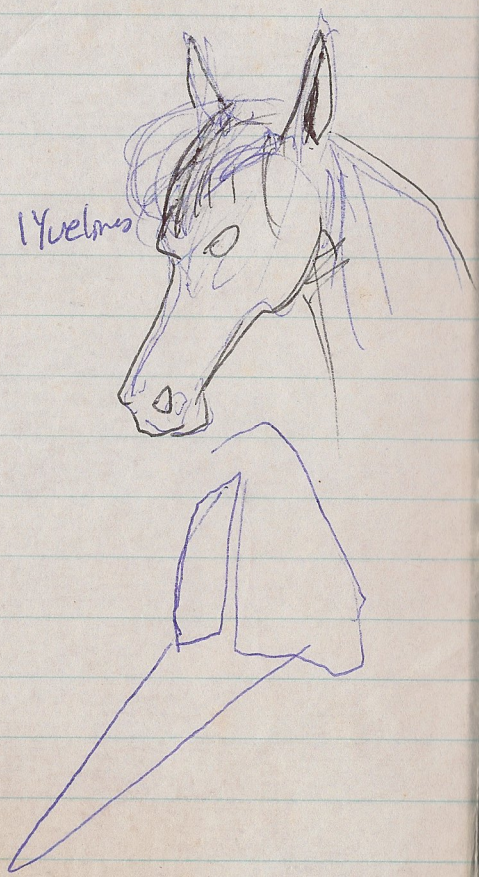
Café de Flore:
172, Boulevard St Germain (6ème)

Le Fouquets - (8e) - METRO - George V
Avenue Champs Elysées

Prendre metro: - France Telecom
ST-Denis - descendre (Invalides)
+ RER vers :
Versailles ou
St-Quentin en Yvelines



80 - 600
90 - 666
70 - 166

R140278300657 3

Contact:
Fabienne Saint-Cricq (chargée de communication CTF).

A Strasbourg:
Secretariat CTF: 03 88 15 49 00.
~~Secretari~~
Portable Fabienne: - 06 32 03 15 82.
Fabienne (Paris) - +33(0)156227568

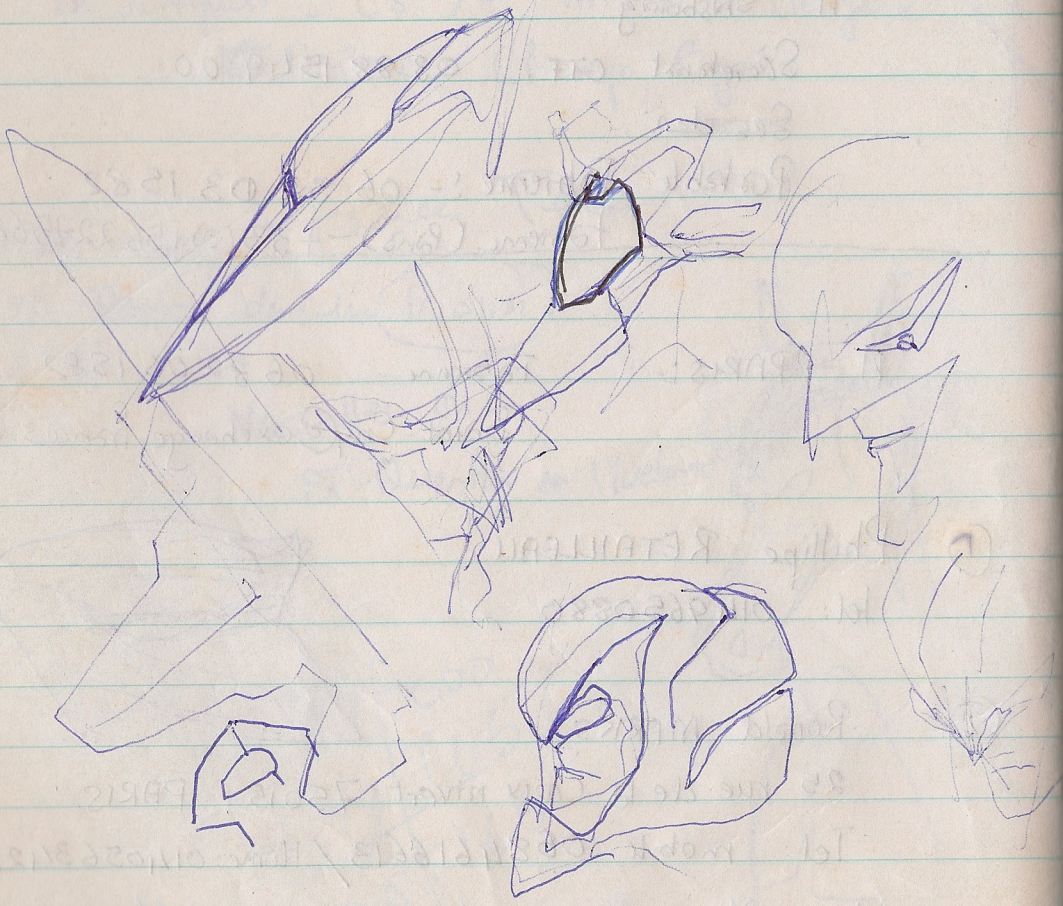
A PARIS:- Fabienne - 06 82 03 15 82
Saint-Cricq@exchange.francetv.fr

(1) Phillipe RETAILLEAU.
tel: 0149650880

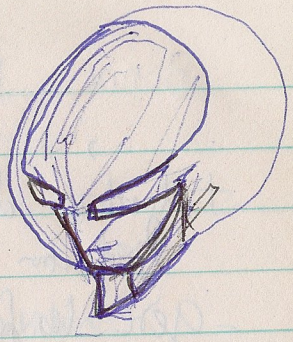
(2) Ronald MARKS
25 rue de la Croix nivert 75015 PARIS
Tel: mobile 0684616613 / Home: 0140563428

LA metro follow up to CAMBRONNE !!
from CAMBRONNE -> escalator (go left) - (big gate).
Pierrot: (walk up to left) to Rue de la croix (Nivert).
Art deco - 4 entrees - no D - big dege - (425B7) - 3rd floor flat on the right

Shes: François MOINEN.
bur: 03 88 26 04 05
06 10 94 71 69.



Addresses Hotels :-



Sofitel STRASBOURG.
Tel: 03 88 15 49 00.
Place Saint-Pierre-le-Jeune.
6/000 Strasbourg France
Tel: 33(0) 388 15 49 00.

3

Timhôtel TOUR EIFFEL:
Tel: 01 45 78 29 29.
metro: Dupleix. ou La Motte Piquet Grenelle

11, rue Juge
75015 Paris.
FRANCE
Tel: +33(0) 1 45 78 29 29.

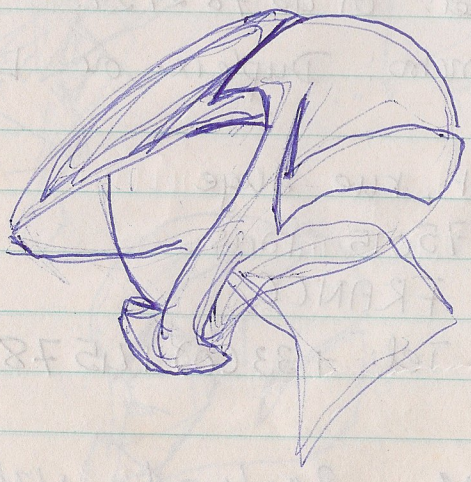
RER Boulevard Victor
pred du Batimond France Telecom
Cpayer
(Falconer St Cyr)

Producteurs de Bonne-Poche :

+ directrice de Production
- gère les finances etc.
Sorte de boss droit du Producteur

Assistante de Prod
travaille sous dirc. de prod.
- logistique
- accueil
- contact
- dispatches
- horaires
- rendez-vous

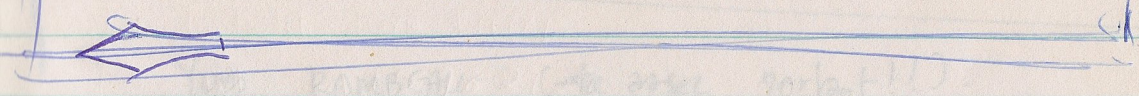
Super vilaine



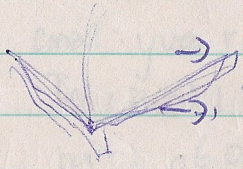
78 Avenue de Paris.
92320 Chatillon.

Metro :- ligne 13
Terminus - Chatillon
Mont-Rouge

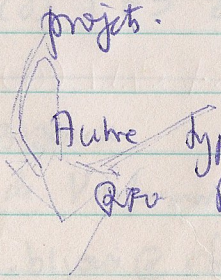
Appelez - avant d'envoyer



Contrats à Renouer - (email).



→ Sophie - (RPO majorité)
→ Paul ~~Coffre~~ Charlemagne - Colbert
au sujet du fond - formats des projets.



→ Autre type de RPO → Yves Rocher.
RPO Renault.

Bonne Poche - NOOV productions

Trouver un remplacement
pour le coffret des Ues.

Paul Charlemagne COFFIE

Responsable de programme Image

Direction du Cinéma et des médias.

email : coffiep@francophonie.org

Internet : http://agence.francophonie.org

tel : 33 (0) 1 44 37 32 56.

Fax : 33 (0) 1 44 37 32 42.

Yves RAMBEAU - (~~te~~ assez porbat!!).

Directeur de Cabinet.

email : yves.rambeau@rfo.fr

Tel : 33 (0) 1 55 22 75 79.

port : 06 07 32 95 02

Fax 33 (0) 1 55 22 75 90

Stéphane BIJOUX.

Directeur de l'information (Réunion ?) - Lyon ~~Paris~~

email : stephane.bijoux@rfo.fr

Tel : 01 55 22 75 57 / fax : 01 55 22 74 35

35-37- Rue Danton - 92240 MALAKOFF

Tom at Pau.

(1) Speak to Philippe Retailleau - ?
(2) Get a sim card if possible
(3) find a cybercafé to email Laura

(A) If he needs to apply for visitor permit

Iphone mum to tell her I'm okay

(A) Envoyer carte puble à PDuL →
(B) Envoyer une lettre au chalet → leur donné de m'envoyer des cartes publes (?)

Expenses → ~~Phone Meter~~

Fahrerne

£ 38.50 für Taxi

Personal

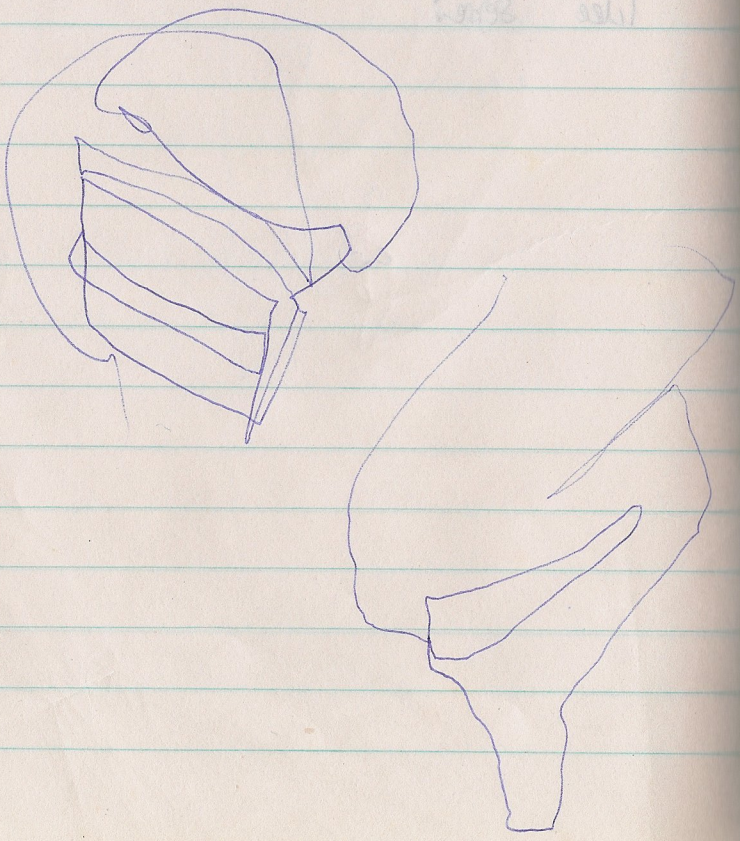
€ 62 - ät - appch + Schlafel - mini bar

Idées projet :

① L'enfant perdu dans le noir

② Projet Prismedia →
Comme cope réfléchissant réalité des ONG.
- penser au format de doc :- ( )

③ Idée série :



(1) Bonne Proche
22 - Avenue Jean Arcard 1er Etage
75011 PARIS

→ à Motte piquet Grenelle (METRO (8)).
metro 8 - direction Creteil Prefecture -
Arret - à Republique - (après Strasbourg St Denis)
(Avant Filles du
Calvaire).

CHANGT - METRO 3 direction Gallieni
→ ~~Republique~~ - (Parc de Bagnolet)

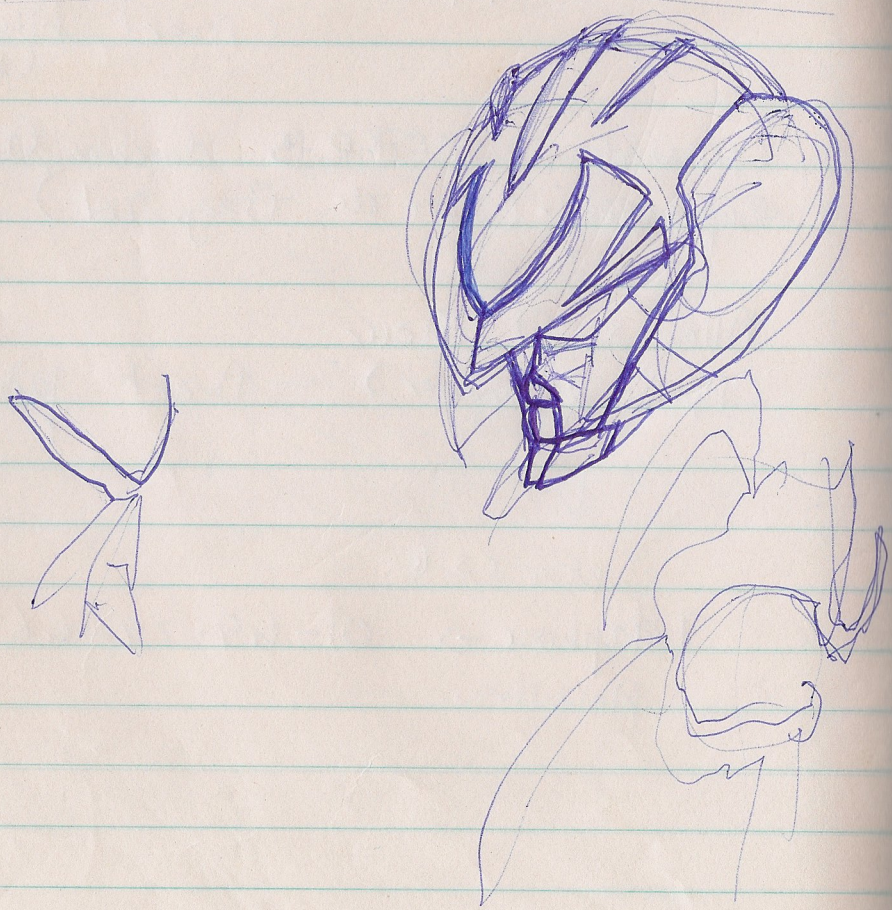
Aller à St Maur
(Après Parmentier) — Avert père lechaux

↓

voir carte.
Telephone → 01-49-29-46 00
Amandine.

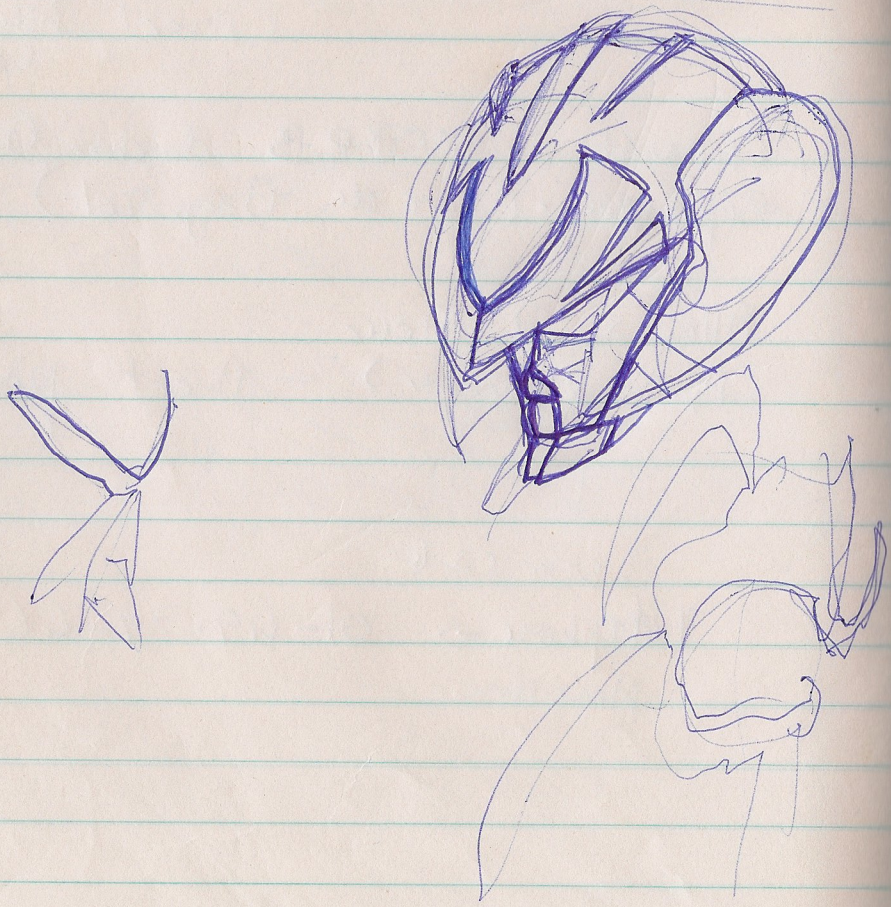
78 Avenue de Paris
Chatillon (Dept 92)

Metro- Chatillon Mont-Rouge
Terminus de ligne 13



78 Avenue de Paris
Chatillon (Dept 92)

metro- Chatillon Mont-Rouge
Terminus de ligne 13



Wednesday:- 18-00

meeting Ronnie Marks
at 18-00 (17-00).
@ The Louvres ⇒

take

① Palais Royal Musée de Louvres

↓

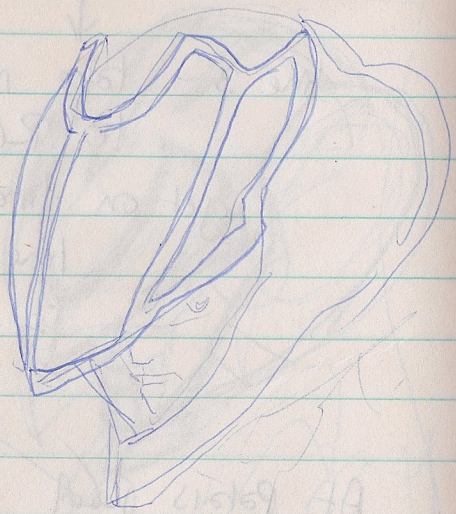
line 3 - take in direction of Pont de Sevres
to REPUBLIC

get on line 11 → to chatelay
line 1 - direction de Franer
- Palais Royal

At Palais Rout look for
Sortie Louvres
→ brings me into centre of Louvres
→ small pyramid to main pyramid
look for ~~AMPHITHEATRE~~
AUDITORIUM →
at entrance to Auditorium
short - blue white beard mobile: 06 84 61 66 13.

~~EMF (?)~~

What's Chatterton?



Demain MERCREDI

→ Voir - pour les feuilles de séries comment on les organisent et - comment s'y prendre si l'on n'a pu repecker un jour planifié comment on réarrange

Feuilles de Service / Plans de TRAVAIL → pas toujours utilisée en doc → Gratuit

Important : les assistants durant tournage sont impliqués au montage - comme guide.

Les ~~gros travaux et~~ menus travaux sont faits par des stagiaires - Important c'est de les

MONTAGE

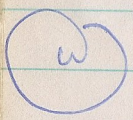
- premiers plans de montage

- ~~comment~~ différents styles de montage

comment réduit-on certaines ambiguïtés

MY TASKS:

1. set-up -contact-
2. Be in ~~re~~ regular liaison w/ production Houses (M-ROAD etc...)
3. Work project ~~took for~~ ask for quotation look for finance & hire seniors



Partie
~~Squelette~~ de la boîte :

→ Entrée - Une salle de Reception avec Awards !! - Des photos de certains productions (Appareils - ça et là)

Pour moi :- Être plus direct : ~~monte~~ placer stratégiquement des appareil pour que le client sente

---

① Espace - Imprimantes - etc - (Retour
Espace - Technique - (Transferts) - DVP - Bete
Espace :- Usinage VHS -
Espace - Equipement / Espace Archivage -
Bureaux :-
Collection Référence :- National geographic

A chercher Photo agrandies - des meilleurs productions

La feuille de Service :

(1) pas toujours faite par les stagiaires

~~Diffuse~~

Reseau de Dothuan : Etablir

1) RFO :- (Yves Rambeau etc..)
les rencontre cette semaine

Trouver une Boutique Manzerenne

2) Sophie Arouet

3)

→ Dans le cv-de l'équipe

nom etc... fonctions

→ liste des productions classées en genre

doc - fiction - tel - institutionnels - ~~etc~~ formation etc

→

(toujours mettre en tête le genre dans lequel le projet est présenté.)

Format - présentation

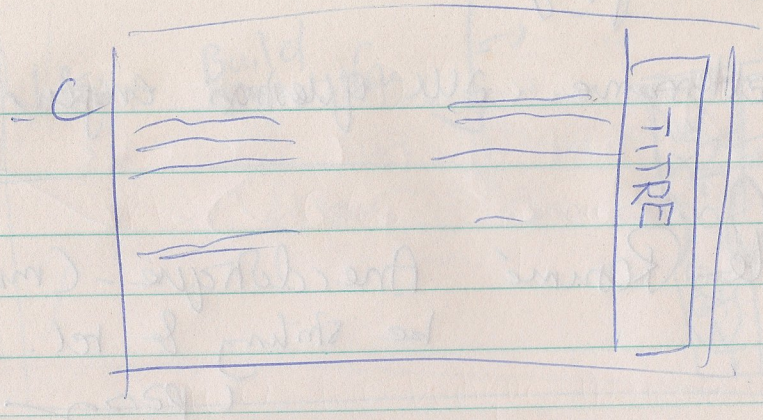
Titre - (date).

Format - (CDV Beta) - (16/9 / 4:3) - durée, D.Thus

Description (synopsis).

Prix / palmarès [

Trucs : sur chaque page du CV - (du projet ? donner - insérer le titre de façon discrète mais subliminale)



FORMATION

Recherche

— Quicksilver — Initiative (département environnemental) un bateau du (?)

— Téléimages Nature

— Procirep

— Institut Océanographique de Paris.

INTRO-projet

(1) Autre alternative aux questions enjeux

↳ le Résumé Anecdotique - (mini
ke stirling & tel. short
(perso

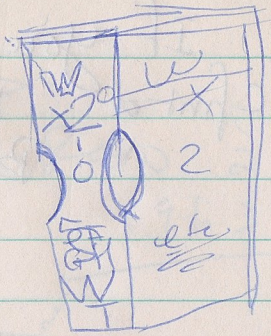
(2) Rappel des faits organisés en narration (Toujours
si pour

Début :
L'histoire commence au nord de
ave Dwight Eisenhower

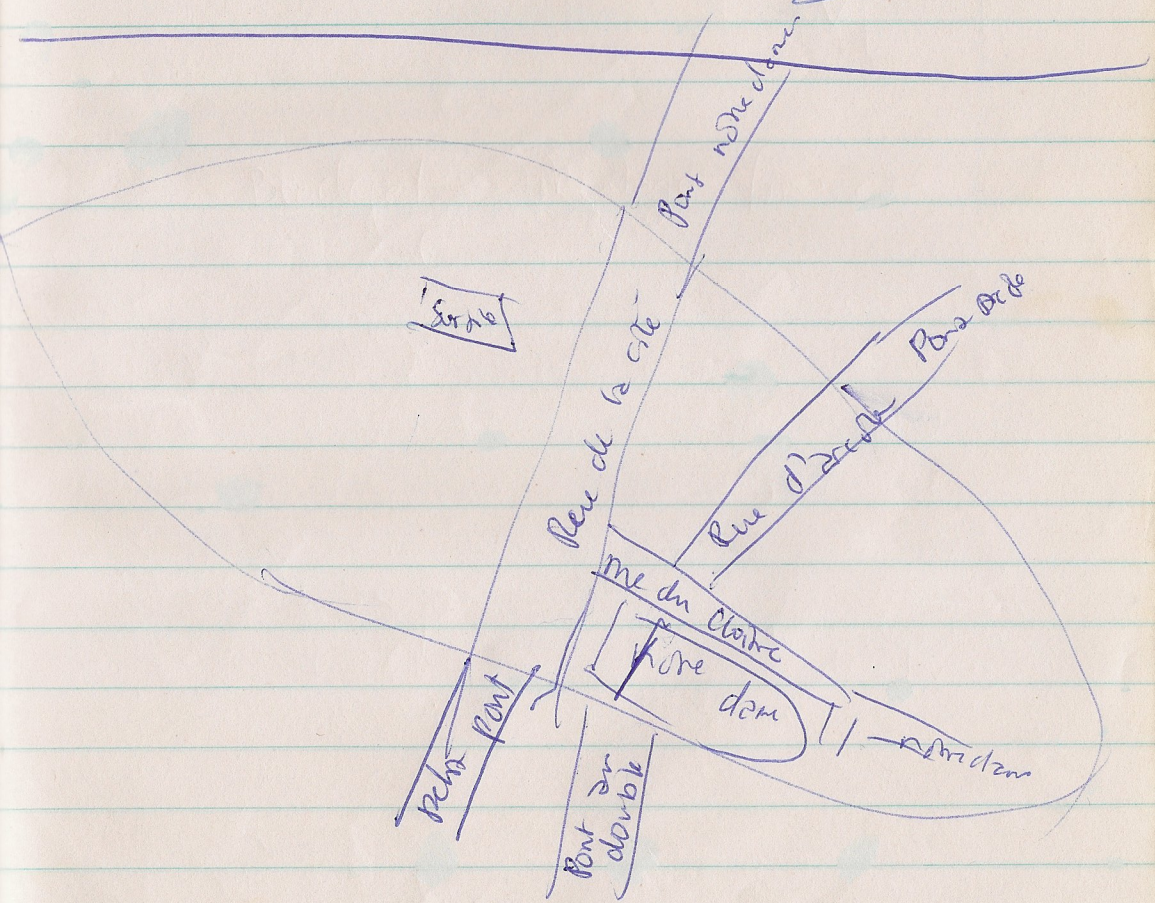
(Trouver début fort)

Chiffres à l'appui pour effet seulement
(pour soutenir l'enjeu) ne pas trop
en charger le dossier.

Idea - Build smart box



Budget - Montage Americain

If you ever come to France
(most of part of call will be
Bonne Poche) - ✓

Rue - Somerard -
- Rue St - Jacques -
AL JAFAR - Resto à
19h30